

3City Spring Dance Session **Ogólnopolski Turniej Tańca 22.05.2010 - Regulamin**

I. Organizator:

Centrum Tańca GABI

Główna Siedziba
ul. Dragana 2, 80-809 Gdańsk-Chełm
www.ctgabi.pl

Biuro Centrum Tańca GABI (adres do korespondencji)

ul. Chałubińskiego 28, 80-807 Gdańsk-Chełm,
czynne od poniedziałku do piątku 8.00 – 16.00, tel./fax (058) 300 41 74, 0501 370 900

KONTO FIRMY:

Centrum Tańca GABI
ul. Dragana 2, 80-809 Gdańsk
NIP 583 207 78 43
Nr - rku: **29 1090 1098 0000 0000 0901 5882**

Prosimy o to, by zawrzeć w tytule przelewu: nazwę konkursu, imię i nazwisko opiekuna (w przypadku mini formacji oraz formacji) bądź uczestników (jeśli tańczą solo bądź w duecie), nazwę szkoły tańca, ilość uczestników.

Kierownik imprezy:

Monika Zbyszyńska, email: monikaz@ctgabi.pl

II . Termin i miejsce:

22.05.2010 r.
POLSKI ZWIĄZEK TENISA STOŁOWEGO
Hala Tenisowa im. Andrzeja Grubby
Gdańsk Zaspą
ul. Meissnera 3

III Patronat prasowy i medialny:

- break.pl

IV. Warunki uczestnictwa:

Przesłanie/dostarczenie wypełnionej karty zgłoszeniowej do dnia 14.05.2010 adres organizatora:

Biuro Centrum Tańca GABI

ul. Chałubińskiego 28, 80-807 Gdańsk-Chełm
i na email: monikaz@ctgabi.pl koniecznie z dopiskiem „ZGŁOSZENIE NA KONKURS TANECZNY”

Zgłoszenia przyjmujemy do 14.05.2010 r.

- Uiszczenie opłaty startowej w wysokości 15 zł. od każdego uczestnika (za udział w jednej kategorii), 10 zł za jednego uczestnika za udział w kolejnych kategoriach - w biurze lub na konto organizatora: 29 1090 1098 0000 0000 0901 5882 do 14.05.2010.
- W formacjach powyżej 10 osób 1 opiekun wchodzi za darmo.
- Prosimy do wysyłanych zgłoszeń załączyć potwierdzenie wpłaty.
- Uczestnicy do lat 18 muszą mieć opiekę osoby dorosłej.
- Koszty przejazdu, pobytu i ubezpieczenia pokrywają uczestnicy.

V. Czas prezentacji:

- Solo Dziewczęta i Chłopcy 45 s.
- Duety 1 min.
- Mini Formacje (3 – 7 osób) 1,5 min.
- Formacje (8 – 25 osób) 2,30 – 3 min.

VI. Muzyka:

- solo/ duety/ mini formacje – muzyka organizatora;
- formacje – muzyka własna
- salsa pary: eliminacje – muzyka organizatora , finały - muzyka własna

Prosimy o przygotowanie muzyki na nośniku USB w formacie mp3 oraz dodatkowo kopię muzyki na płycie CD w formacie mp3. Szczegółowy program imprezy zostanie podany 10 maja.

VII. Organizator zapewnia:

- miejsce do prezentacji
- szatnie dla tancerzy
- nagłośnienie
- opiekę medyczną podczas imprezy
- Barek/ Sklepik/ możliwość zakupu pożywienia w miejscu imprezy

VIII. Nagrody:

- Laureaci oraz finaliści otrzymają dyplomy
- Zwycięzcy w kategoriach otrzymują puchary, dyplomy

XIX. Skład sędziowski:

- uczestników turnieju będzie oceniać pięcioosobowa Komisja Sędziowska.

X. Uwagi końcowe:

- organizator nie odpowiada za rzeczy pozostawione w szatniach i na terenie obiektu
- organizator nie ubezpiecza uczestników imprezy
- organizator nie sprawuje opieki nad uczestnikami imprezy
- wszyscy uczestnicy zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania przepisów bhp i p. poż. obowiązujących na terenie obiektu
- organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie imprezy
- organizator zastrzega sobie prawo do łączenia kategorii wiekowych w razie niskiej frekwencji
- w przypadku małej ilości zgłoszeń organizator zastrzega sobie możliwość odwołania konkursu
- organizator nie zapewnia maty podczas pokazów tanecznych, należy mieć obuwie, które nie porysuje podłoża
- organizator może nie dopuścić do udziału w turnieju osoby w nieodpowiednim obuwiu, które może zniszczyć parkiet
- zawody oceniać będzie komisja sędziowska
- wszelkie spory nie uregulowane niniejszym regulaminem będą rozstrzygane przez Sędziego Głównego
- dopuszcza się tańczenie w finale 7 osób/grup, w półfinale - 14, w ćwierćfinale – 25
- w kategorii solo, duety oraz mini formacje pokazy odbywać się będą grupami (w zależności od liczby zgłoszeń, szczegóły podamy 16 maja)
- w rundach finałowych ocena poprzez skating system, w eliminacjach – niejawne sędziowanie, w finale – jawne, na miejsca
- występy uczestników będą odbywać się w danych etapach (z określoną godziną rozpoczęcia i zakończenia), które zostaną podane 16 maja
- podczas finału solo, duetów oraz mini formacji uczestnicy będą reprezentować swoje układy do muzyki granej na bębnach przez gościa konkursu Jarka Kuliga
- ostateczna interpretacja regulaminu należy do organizatora